

9 **INTRODUZIONE** di Enrico Iachello

LA CITTÀ E IL SUO PASSATO

- 19 LO STORICO E LA CITTÀ Giuseppe Giarrizzo
23 STORIA DELLA CITTÀ: UN PUNTO DI VISTA DELLA STORIA GENERALE Donatella Calabi
37 QUELQUES APERÇUS SUR L'HISTOIRE DES VILLES Nicolas Verdier
47 I "VESTIGI DEI NOMI": L'IDENTITÀ DI CATANIA TRA STORIA E MITO Gabriella Alfieri
71 DENOMINARE E CLASSIFICARE I LUOGHI URBANI Brigitte Marin
79 LA LINGUA DELLA CITTÀ: PRATICHE SCRITTORIE NELLA CATANIA
VICEREALE Rosaria Sardo
93 ISTITUZIONI CULTURALI E IDENTITÀ URBANA: LA BERLINO DI
FEDERICO II Giancarlo Magnano San Lio
99 TRA PRIVILEGIO DELL'ESCLUSIVA ED ESENZIONE DALLA FREQUENZA:
LE CITTÀ SICILIANE E L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA
NELL'ULTIMO VENTENNIO DEL XVIII SECOLO Giuseppe Baldacci
113 LA CULTURA DELLE TRASFORMAZIONI URBANE TRA OTTOCENTO
E NOVECENTO: IL CASO ORTIGIA Giovanna Cantone
121 TRASFORMAZIONI D'USO DI CONVENTI E MONASTERI DOPO L'UNITÀ D'ITALIA.
IL CASO CATANIA Rosangela Antonella Spina

PAESAGGI URBANI

- 133 QUALCHE RIFLESSIONE SUL CONCETTO DI "AMBIENTE URBANO" Berardo Cori
141 LEITMOTIVE, TEMPS ET CONTRETEMPS DE L'URBAIN François Walter
153 ARCHITETTURE ED EDILIZIA, FONTI ESPLICITE PER UNA STORIA
DELLO SPAZIO URBANO Guido Zucconi
161 LES USAGES DU PAYSAGE Isabelle Backouche
167 LA CIVILTÀ URBANA ALLE SOGLIE DEL TERZO MILLENNIO Nunzio Famoso
173 GÉOGRAPHIE, URBANISME ET AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE EN FRANCE
DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XX^E SIÈCLE Marie-Vic Ozouf-Marignier
185 IL "TEATRO" DELLA CITTÀ DI SICILIA (1680-1750) Antonio Coco
195 LE PICCOLE CORTI ARISTOCRATICHE IN SICILIA: IL CASO FRANCAVILLA
Maria Concetta Calabrese
201 CITTÀ-TERRITORIO E PERIFERIE "SPONTANEE". ALLE ORIGINI DELLA CATANIA
METROPOLITANA Melania Nucifora

PROGETTI URBANI

- 211 PROGETTI URBANI Giuseppe Dato
217 IL PROGETTO URBANO, UN NUOVO OGGETTO DI RICERCA? FONTI, ATTORI,
SAPERI Alice Ingold
227 CLASSE POLITICA E TECNICI NELLE TRASFORMAZIONI DI UNA PICCOLA CITTÀ
SICILIANA A CAVALLO DELL'UNITÀ D'ITALIA Fausto Carmelo Nigrelli

- 237 LA COMPOSIZIONE DELLA TRAMA DEI LUOGHI URBANI Salvatore Fiorentino
247 PROGETTI, SCENARI, SAPERI TECNICI: IL CASO DELLA BANCHINA DEL PORTO
DI SIRACUSA Salvatore Adorno
257 TRIESTE TRA MODERNITÀ E CONTEMPORANEITÀ. LE TRASFORMAZIONI
URBANE NELLE RAPPRESENTAZIONI CARTOGRAFICHE,
DI PIANO E DI PROGETTO Alessandra Marin
263 BARCELLONA E IL SUO INTORNO METROPOLITANO. EVOLUZIONE
E TRASFORMAZIONE DELLA STRUTTURA TERRITORIALE CATALANA
NEL BINOMIO CITTÀ-REGIONE Angelo Battaglia
273 GIURISTI SICILIANI NEI LABORATORI DI FINE OTTOCENTO Giuseppe Speciale
287 LE CITTÀ IDEALI DEL CLASSICISMO: UN APPROCCIO Santo Burgio

RAPPRESENTAZIONI URBANE

- 295 *ESPACIOS DE QI: LA CIUDAD, EL CUERPO Y EL JARDÍN. JARDINES DE QI:*
UNA MIRADA INTERCULTURAL Isabel Calpe
303 FORSE ALL'ORIGINE. LA FIGURAZIONE DEI SAPERI DELLA CITTÀ
NELLA PIÙ ANTICA ICONOGRAFIA URBANA Ilario Principe
313 IMMAGINI URBANE, RICORRENZE SIMBOLICHE: CATANIA NELLE PAGINE
DEI SUOI SCRITTORI Antonio Di Grado
323 IMMAGINI DELLA CITTÀ ANTICA. L'AFFRESCO DEL COLLE OPPIO,
LA DOMUS AUREA A VILLA ADRIANA Mario Torelli
335 EFFIGIES PARVAE. QUANDO LA CITTÀ ANTICA SI RAPPRESENTA
IN MINIATURA Carmelo G. Malacrino
349 MUSICA E IDENTITÀ URBANE. CATANIA BORGHESE DAL SALOTTO
ALLA MUSICA DI CONSUMO Maria Rosa De Luca
357 UNA CITTÀ IMMAGINARIA: NAPOLI DA FOGLI VOLANTI
DEL SECOLO XVIII Laura Barletta
367 RAPPRESENTAZIONI VERBALI E DESCRIZIONI VISIVE. LA *VEDUTA DI NAPOLI*
DI JAN VAN STINEMOLEN E LA *DESCRIZIONE...* DI BERNARDO TASSO Valter Pinto
373 L'ILLUSTRAZIONE DI FIRENZE DI FEDERIGO FANTOZZI: DALLA GUIDA
ALLA PIANTA Gabriella Orefice
385 CITTÀ DESCRITTE, CITTÀ ILLUSTRATE. L'ITALIA NEI DISEGNI
DI GEORGE EDMUND STREET Massimiliano Savorra
395 IL RITRATTO DELLA CITTÀ: PALERMO MESSINA E CATANIA NELLE
RAPPRESENTAZIONI CARTOGRAFICHE A STAMPA (XVI-XIX SECOLO) Paolo Militello
415 SIRACUSA ANTICA / SIRACUSA MODERNA. CONFLITTI NELL'IMMAGINE STORICA
Elisabetta Pagello